

HBT Japan
2018/07/23

Performance NVRレコーダー クイックガイド
第4版

Honeywell
THE POWER OF **CONNECTED**

目次

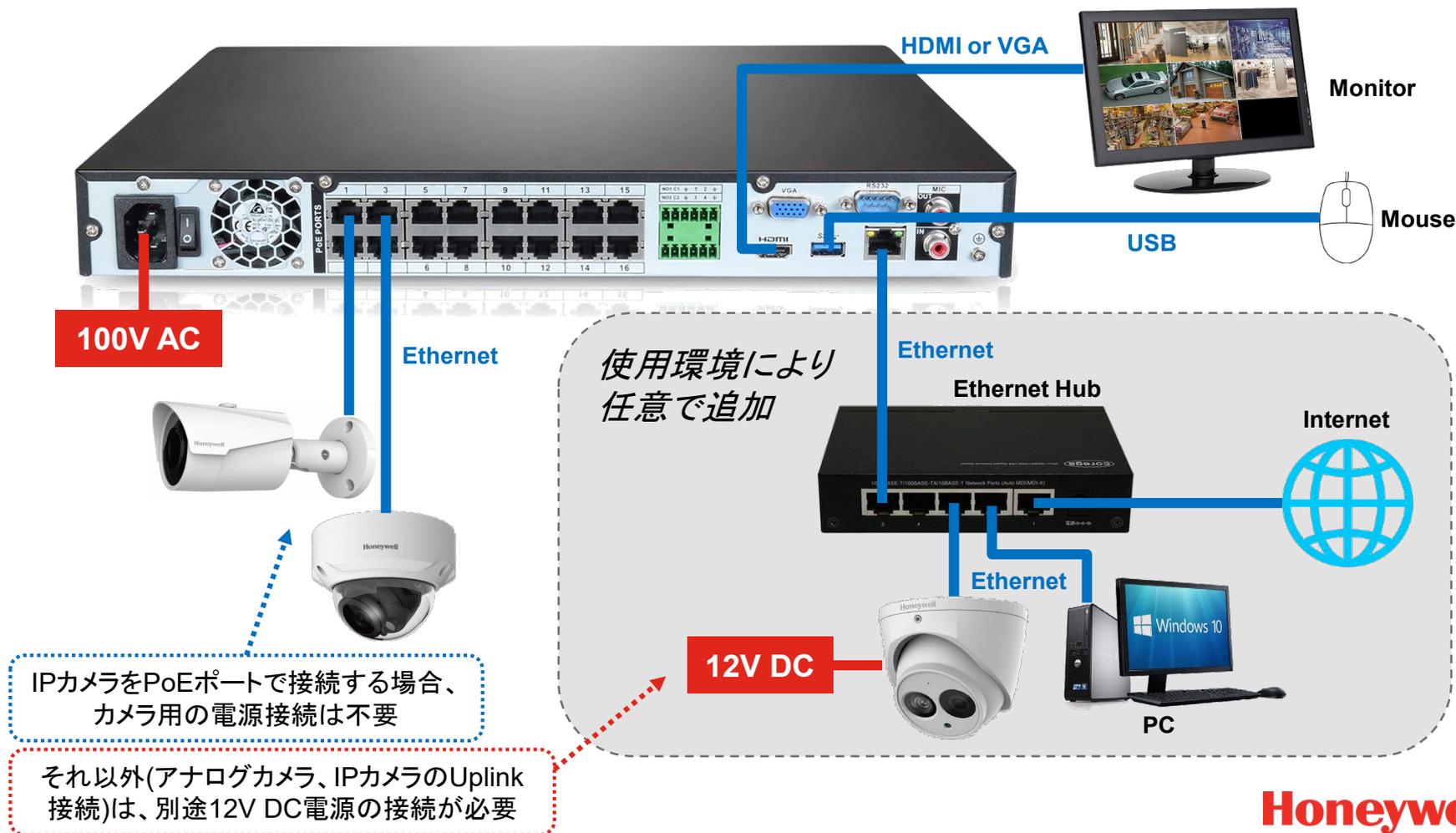
1. Performance 初期設定
2. Performance ライブ視聴・録画再生
3. Performance 録画モード設定
4. Performance カメラ画質設定
5. Performance その他 機能説明

1. Performance 初期設定

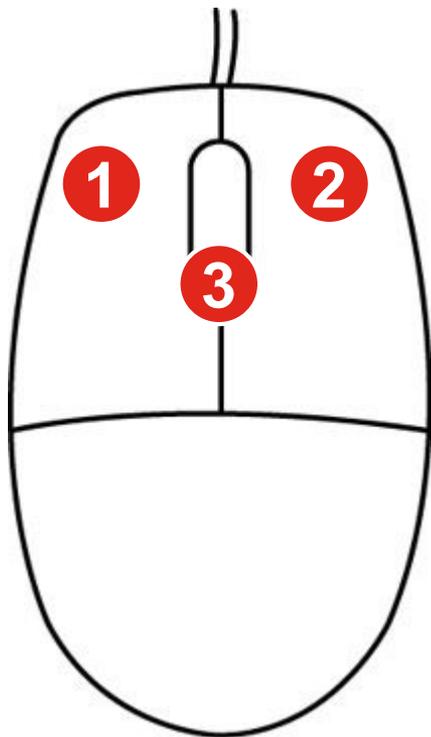


カメラ・レコーダーの接続

下図に従ってカメラ・レコーダーを接続してください。100V AC電源・カメラ・モニター・マウスの4点は必須です



マウスの使い方



1 左クリック

- クリックして、ナビゲーションバーを開きます
- 分割画面表示中
 - 個別のチャンネルを表示したい場合にはダブルクリックします
 - 分割画面モードに戻るには再度ダブルクリックします
- メニューを使用中
 - クリックしてメニューオプションを開きます

2 右クリック

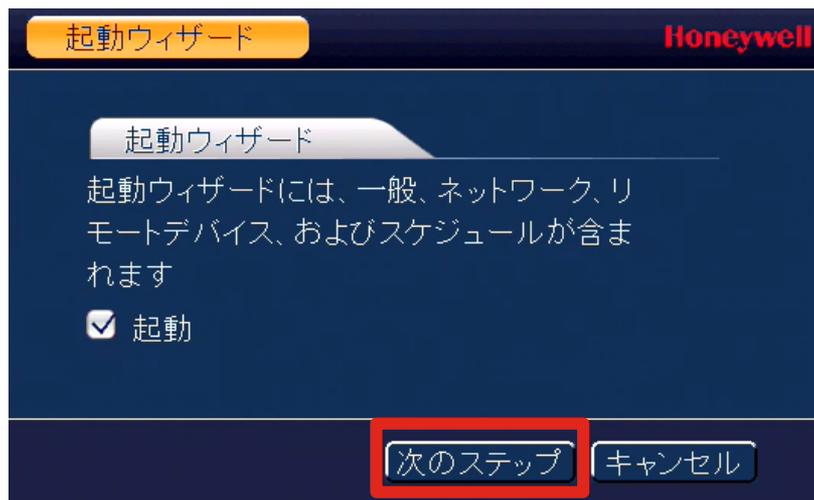
- ライブ表示中
 - クイックメニューを開くには画面の任意の場所を右クリックします
- システムメニュー内
 - メニューを終了するには右クリックします

3 スクロールホイール

- メニューオプションの変更に使用します

電源投入

接続が完了したら、背面のスイッチで電源を投入します。初回起動時はデバイス初期化ウィザード および 起動ウィザードで設定を行ってください



機種やファームウェアバージョンによっては、デフォルトパスワード(1234)のまま使用可能な場合がありますが、情報セキュリティ確保の観点からパスワードは必ず変更頂くようお願い致します

デバイス初期化 (1/3)

重要

パスワードは大文字・小文字・数字・記号の
4種類の文字を混在させた
8文字～12文字で設定してください

Device Initialization Honeywell

1 Enter Password 2 Unlock Pattern 3 Password Protection

Username admin

Password

- * 8 ~ 12 characters;
- * At least one upper case letter and lower case letter;
- * At least one number;
- * At least one special character.

Confirm Password

Prompt Question

パスワードの再入力

メモ欄のため空欄で構いません

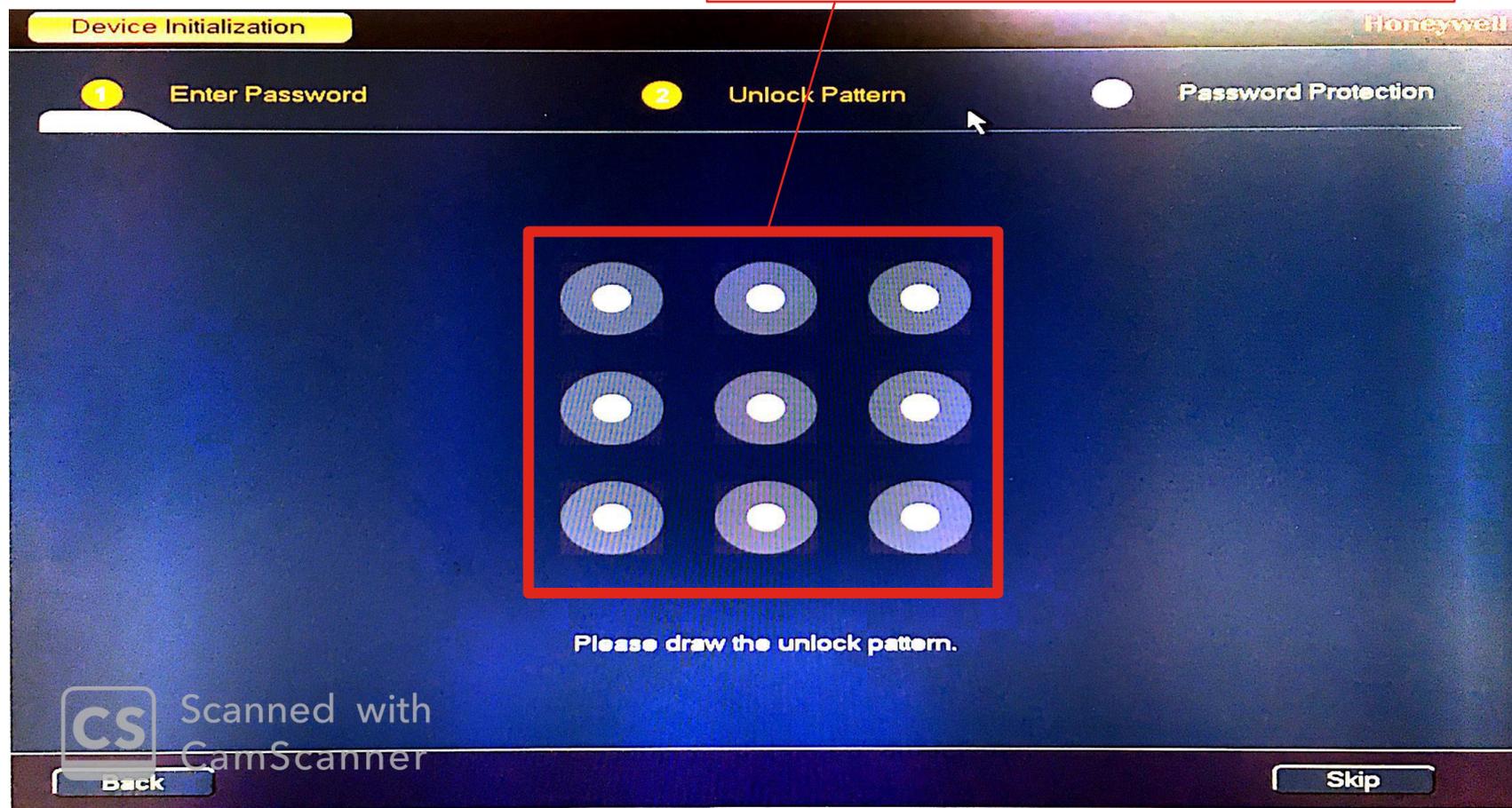
CS Scanned with CamScanner

Next

Adminパスワードを忘れてしまうと、初期化は工場修理扱いとなります
パスワードは厳重な管理をお願い致します

デバイス初期化 (2/3)

パターンロックを設定
ログイン操作が楽になるので設定を推奨しますが、
不要な場合は右下の”Skip”で省略も可能です



デバイス初期化 (3/3)

Eメールリセット及び秘密の質問を設定
パスワードを忘れた際の再設定作業に使用可能ですが、
不要な場合はチェック欄を外すことで省略も可能です
(※Eメールリセットを使用するためには事前に
Eメール設定を行う必要があります)

Device Initialization Honeywell

1 Enter Password 2 Unlock Pattern 3 Password Protection

Email (To reset password)

Security Question

Question 1
Answer

Question 2
Answer

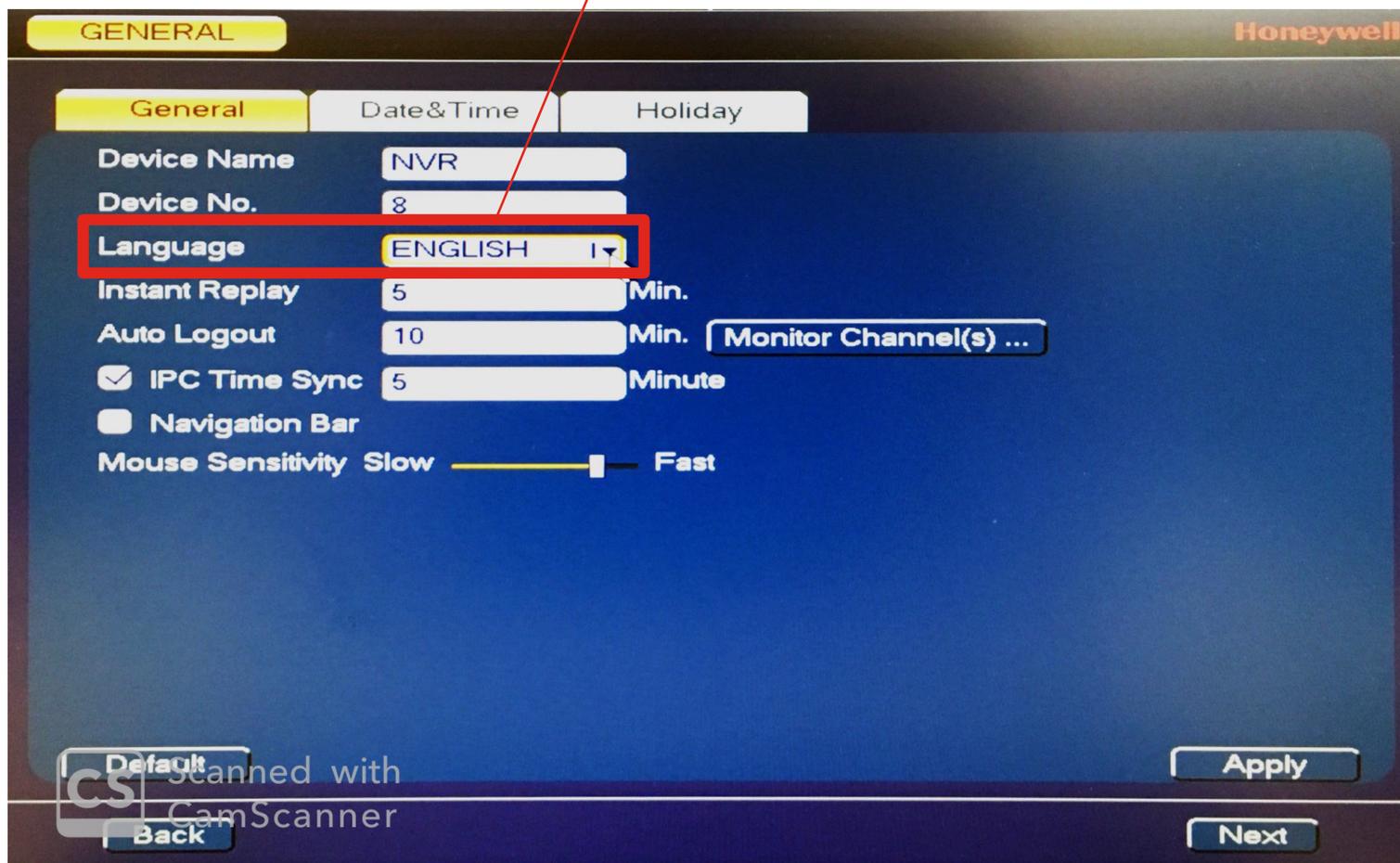
Question 3
Answer

CS Scanned with CamScanner

OK

起動ウィザード (0/5) ※英語表示の場合

Language(言語設定)にて「日本語」を選択し、「Apply」をクリックしてください。ポップアップウィンドウが出てくるので、「Yes」をクリックしてください。自動再起動がかかり、日本語に切り替わります。



起動ウィザード (1/5)

一般 Honeywell

一般 日付&時刻 休日用設定

デバイス名 NVR

デバイスNo. 8

言語 日本語

ビデオスタンダード NTSC

HDDフル 上書き

バック期間 60 分

リアルタイム再生 5 分

自動ログアウト 10 分

IPC時刻同期 5 分

ナビゲーションバー

マウスの感受性 スロー ———— 高速

デフォルト 適用

前のステップ 次のステップ キャンセル

HDDが満杯になった際に、古いデータを上書きして録画継続するか、録画を停止するかを選択

無操作状態でロック(パスワード要求)が掛かるまでの時間を設定

マウスの操作性はこちらで調整

起動ウィザード (1/5)

一般 Honeywell

一般 | 日付&時刻 | 休日用設定

デバイス名: NVR

デバイスNo.: 8

言語: 日本語

ビデオスタンダード: NTSC

HDDフル: 上書き HDDが満杯になった際に、古いデータを上書きして録画継続するか、録画を停止するかを選択

バック期間: 60 分

リアルタイム再生: 5 分

自動ログアウト: 10 分 無操作状態でロック(パスワード要求)が掛かるまでの時間を設定

IPC時刻同期: 5 分

ナビゲーションバー

マウスの感受性: スロー ———— 高速 マウスの操作性はこちらで調整

デフォルト 適用

前のステップ | 次のステップ | キャンセル

起動ウィザード (1/5)

一般 Honeywell

一般 | 日付&時刻 | 休日用設定

デバイス名: NVR

デバイスNo.: 8

言語: 日本語

ビデオスタンダード: NTSC

HDDフル: 上書き HDDが満杯になった際に、古いデータを上書きして録画継続するか、録画を停止するかを選択

バック期間: 60 分

リアルタイム再生: 5 分

自動ログアウト: 10 分 無操作状態でロック(パスワード要求)が掛かるまでの時間を設定

IPC時刻同期: 5 分

ナビゲーションバー

マウスの感受性: スロー マウスの操作性はこちらで調整

デフォルト 適用

前のステップ | 次のステップ | キャンセル

起動ウィザード (2/5)

一般

一般 日付&時刻 休日用設定

日付形式 時間形式

日付区切り

システム時間

DST

DSTタイプ 週間 日付

開始時間

終了時間

NTP

サーバー

ポート

更新期間 分

手動で日付・時刻を設定する場合こちらを設定
日本国内での使用の場合は
GMT+9:00に設定してください

NTP(Network Time Protocol)で
日付・時刻を自動取得する場合はこちらを設定

起動ウィザード (3/5)

IPアドレス設定は、スタンドアロンで使用する際は特に変更不要ですが、Ethernetポート経由でルーター等に接続している場合は適宜設定が必要です (マニュアル設定 または DHCPサーバー利用)

The screenshot shows the 'ネットワーク' (Network) configuration screen in the Honeywell interface. The 'IPバージョン' (IP Version) is set to 'IPv4'. The 'IPアドレス' (IP Address) field is highlighted with a red box and contains the value '192 . 168 . 1 . 108'. The 'DHCP' checkbox is also highlighted with a red box and is currently unchecked. Two callout boxes provide instructions: one points to the IP address field, stating that manual settings allow for any IP address (with subnets, default gateway, etc.), and the other points to the DHCP checkbox, stating that it should be checked if a DHCP server is used.

設定項目	設定値
MTU	1500
LANダウンロード	<input type="checkbox"/>
IPバージョン	IPv4
Macアドレス	00:1f:55:35:16:19
IPアドレス	192 . 168 . 1 . 108
サブネットマスク	255 . 255 . 255 . 0
デフォルトゲートウェイ	192 . 168 . 1 . 1
推奨DNS	8 . 8 . 8 . 8
代替DNS	8 . 8 . 4 . 4

マニュアル設定で
任意のIPアドレスを指定可能
(サブネットマスク・デフォルトゲートウェイ
などの設定も必ず行ってください)

DHCP

DHCPサーバー
利用の場合はこちら
にチェック

起動ウィザード (4/5)

リモートデバイス(カメラ)の登録は、PoEポート接続の場合は自動認識されるため操作は不要です。Uplink接続のカメラは手動追加が必要です。(IPアドレスを適宜変更してセグメント合わせを行ってください)

リモートデバイス Honeywell

番号	修正	IPアドレス	ポート	デバイス名	Macアドレス
1	<input type="checkbox"/>	192.168.3.67	80		
2	<input type="checkbox"/>	192.168.3.67	37777	Z363600087	00:1f:55:2d:...

外部ハブ経由での接続の場合、カメラのIPアドレスとNVRのIPアドレスのセグメントは一致している必要あり。不一致の場合はこちらからダイアログを開いてIPアドレスの修正が可能

デバイスの検索 ディスプレイフィルタ なし

デバイスの追加

チャンネル	修正	削除	状況	IPアドレス	ポート	デバイス
<input type="checkbox"/> 1				10.1.1.65	ポート 1	Z1886002
<input type="checkbox"/> 2				10.1.1.66	ポート 2	Honeywe

残り/総帯域幅: 193.96Mbps/200Mbps

外部ハブ経由で接続されたカメラは、手動で追加登録が必要
(原則として37777ポートのカメラを登録のこと。80ポートのカメラでは正しく動作しない場合あり)

NVR背面のPoEポートに接続されたカメラは自動的に認識・登録される

起動ウィザード (5/5)

録画を実行する時間帯を選択します。デフォルト設定は常時録画ですが、用途に応じて時間帯と録画モードを適宜変更してください

設定するモードを選択
 レギュラー: 常時録画
 MD: 動体検知録画
 アラーム: アラーム録画
 Analytics: 映像解析
 POS: POSレジスターとの
 連携時の設定のみ

各曜日・時間帯をクリック
 で選択してON/OFF設定
 を切り替え

左列をクリック
 して☞マーク
 に切り替えると
 複数の曜日を
 一括設定可能

2. Performance ライブ視聴・録画再生



ライブ視聴

ライブ視聴画面では、右クリックで画面割り数の切替などが可能です
(機種により表示されるメニューが異なる場合があります)

右クリックメニュー

- 1画面表示
- 4画面表示
- 8画面表示
- 9画面表示
- 16画面表示
- 順序
- 分割
- PTZ
- フィッシュアイ
- オートフォーカス
- カメラ設定
- 検索
- マニュアル
- カメラ登録
- メインメニュー

画面割り数を切替
※機種により対応画面割り数は異なります

各画面コマに表示するチャンネルを変更

画面割りのカスタマイズ

録画再生メニューを開く

手動での録画・アラーム出力

カメラの登録・削除

メインメニューを開く

PTZカメラの操作で使用

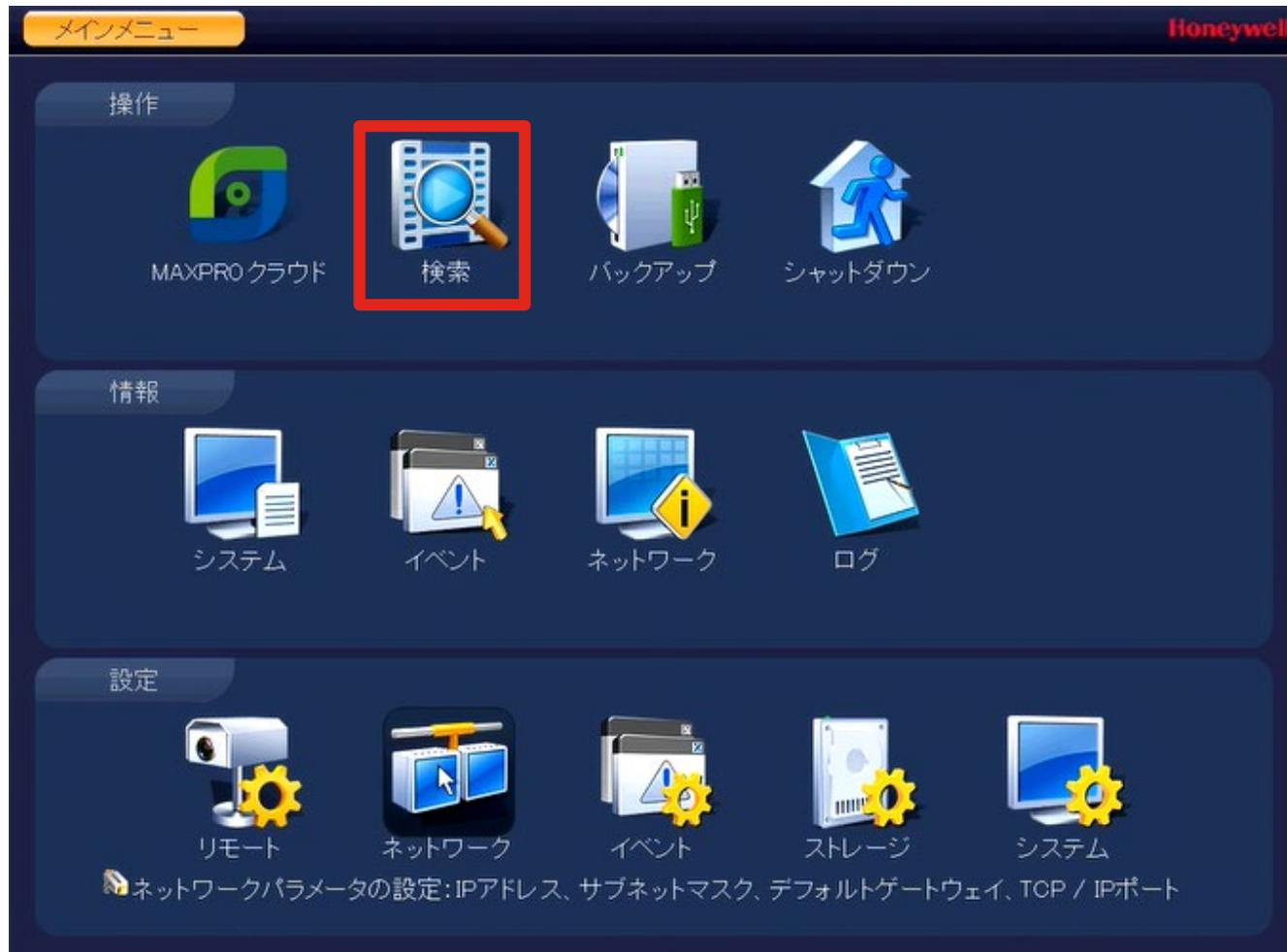
魚眼(フィッシュアイ)カメラの操作で使用
(取り付け向きを選択後、平面化モードを選択してください)

MFZ/PTZカメラのピント合わせで使用

カメラの画質設定

録画再生 (1/2)

録画再生を行うためには、メインメニューから「検索」をクリックしてください



録画再生 (2/2)

日付・時間帯・チャンネルを選択して録画の再生を行います

The screenshot shows a video playback interface with several key components and callouts:

- Calendar:** A calendar for March 2019 is visible, with a callout box stating "日付を選択" (Select date).
- Channel List:** A list of 16 camera channels is shown on the right, with a callout box stating "チャンネルを選択" (Select channel).
- Playback Area:** The main area is currently black, with a callout box explaining: "デフォルトは4画面再生 1画面表示にする場合はダブルクリック (1画面表示状態でマウスで範囲をドラッグして選択すると部分拡大も可能)" (Default is 4-screen playback. To display 1 screen, double-click. In 1-screen display mode, dragging the mouse to select a range allows for partial zooming).
- Camera Selection:** A callout box points to the channel list: "魚眼(フィッシュアイ)カメラの映像を平面化処理しながら再生する場合に使用" (Use when playing back video from fisheye cameras with planarization processing).
- Timeline:** A timeline at the bottom shows recording periods with bars. A callout box states: "録画済み時間帯にはバーが表示されるので、再生したい箇所をクリックして再生" (Bars are displayed for recorded time periods, so click the area you want to play back).
- Time Axis:** A callout box points to the timeline controls: "時間軸を変更 (24時間、2時間、1時間、30分)" (Change time axis (24 hours, 2 hours, 1 hour, 30 minutes)).
- USB Export:** A callout box points to the bottom right: "USBメモリへの書き出し (書き出しの始点となる時間に再生画面を合わせ、左手のハサミマークをクリックして始点を指定。同様に終点を選択し、右のディスクマークをクリックして書き出し処理を実行)" (Export to USB memory (Align playback screen to the start time of the export, click the scissors icon on the left to specify the start point. Similarly, select the end point and click the disk icon on the right to execute the export process)).

撮影した映像のエクスポート

映像のエクスポート

(書き出しの始点となる時間に再生画面を合わせ、左手のハサミマークをクリックして始点を指定。同様に終点を選択し、右のディスクマークをクリックして書き出し処理を実行)

再生停止 同期 全て ノーマル アラーム 動体 IVS POS

Q24hr Q2hr Q1hr Q30min

エクスポート方法

対応形式

レコーダー操作画面

DAV

Webクライアント

MP4

HDCS (PCアプリ)

DAV, AVI, MP4

HonView Touch(スマホアプリ)

MOVまたはMP4

3. Performance 録画モード設定



録画モードの概要

Performanceシリーズでは、ノーマル録画(曜日/時間指定)のほか、動体検知録画、アラーム入力録画に対応しています

機能

用途のイメージ

ノーマル 録画

- 通常の録画モード(録画指定された時間帯は常に録画)
- 曜日・時間帯で指定可能



動体検知 録画

- 映像に動きのある間と、その前後を録画(前後の時間は設定可能)
- 映像内で動きを検知させないエリアも指定可能



アラーム 入力録画

- 信号入力のある間と、その前後を録画(前後の時間は設定可能)
- アラーム信号の仕様：ドライ接点・Hi/Lo検出(エッジトリガではない)

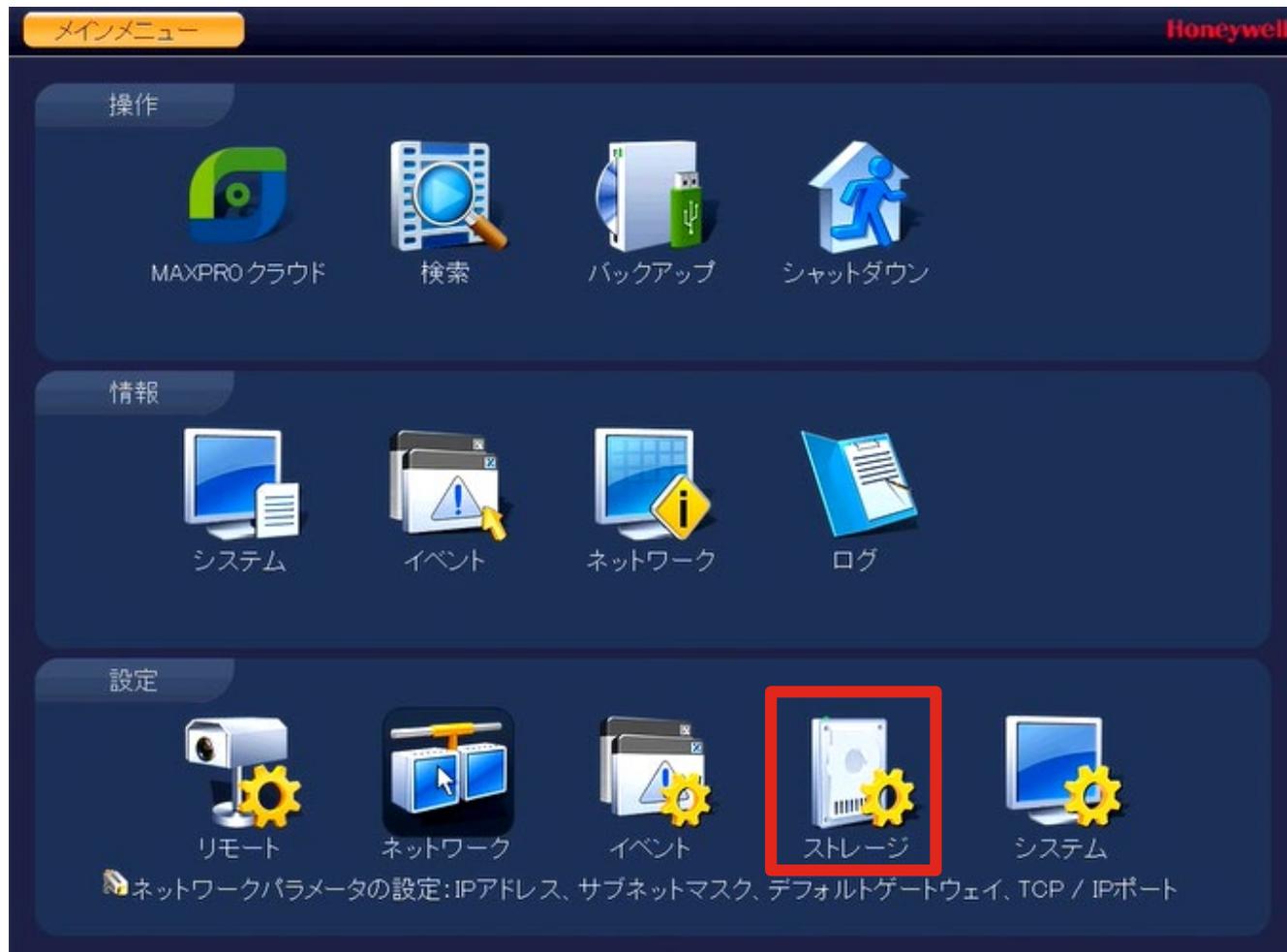
- 各種センサ等との連携
 - ・ 人感センサ
 - ・ ドア開閉センサ
- 外部制御装置との連携
 - ・ PLC等



曜日・時間帯ごとに各モードを使い分けることも可能

録画スケジュールの設定 (1/2)

録画スケジュールの設定を行うためには、メインメニューから「ストレージ」をクリックしてください



録画スケジュールの設定 (2/2)

ノーマル録画・動体検知録画・アラーム入力録画ともに「スケジュール」メニューから一括で設定可能です

設定

カメラ ネットワーク イベント ストレージ 設定

基本

スケジュール

録画 スナップショット

CH 1 プルオーバー 4 秒 冗長 オフライン 1800 秒

一般
 動体
 アラーム
 MD&AL
 解析
 POS

全て
 日曜日
 月曜日
 火曜日
 水曜日
 木曜日
 金曜日
 土曜日

0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24

初期設定 コピー OK キャンセル 適用

設定するチャンネルを選択

設定するモードを選択
 レギュラー: 常時録画
 MD: 動体検知録画
 アラーム: アラーム録画
 Analytics: 映像解析
 POS: POSレジスターとの連携時の設定のみ

各曜日・時間帯をクリックして選択してON/OFF設定を切り替え

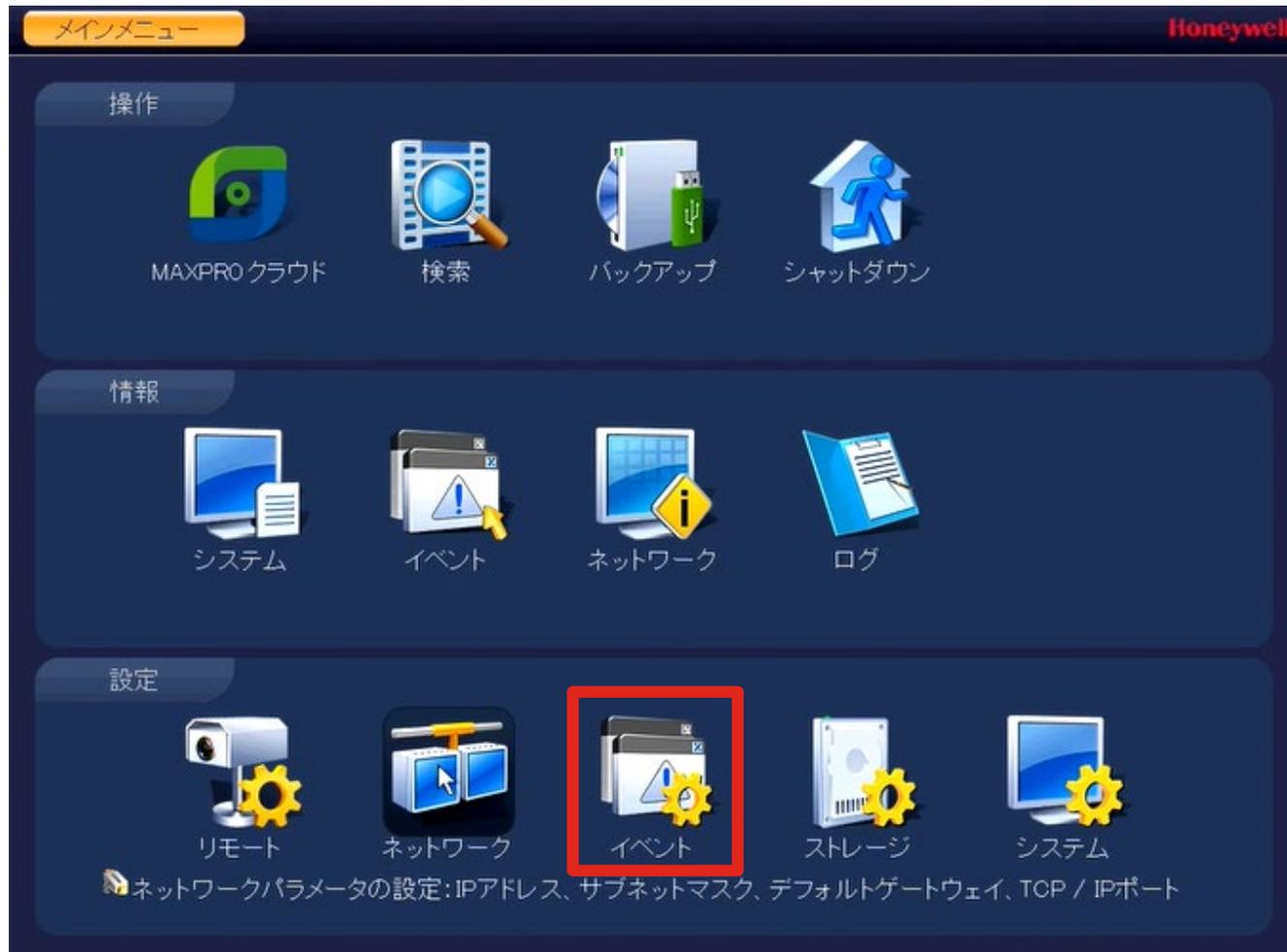
左列をクリックして☞マークに切り替えると、複数の曜日を一括設定可能

Honeywell

THE POWER OF CONNECTED

動体検知録画設定 (1/2)

動体検知録画を行うためには、録画スケジュールのほかに、イベント設定が必要です。メインメニューから「イベント」をクリックしてください



動体検知録画設定 (2/2)

動作検出(動体検知)・ビデオマスキング(カメラ遮蔽)・ビデオロス(映像通信途絶)をトリガとした各種動作の設定ができます

設定

カメラ ネットワーク イベント ストレージ 設定

映像検知

スマートプラン
顔検知
人数カウント

動体検知 映像ロス 映像マスク シーン検知

チャンネル 1 有効にする

領域 設定

有効時間 設定 アンチディザ 5 秒

アラーム出力 2 3 4 5 6 ラッチ 10 秒

メッセージを表示 アップロード Eメールの送信

録画チャンネル 2 デレイ 10 秒

PTZのアクティブ化 設定

ツアー 2

スナップショット 2

ログの有効化

音声プロンプト ファイル名なし

ブザー

アラーム出力端子からアラームを出力

音声出力端子経由で音声を再生(事前にUSBメモリによるファイル登録が必要)

レコーダー本体のブザー音を鳴らす

検知対象のカメラチャンネルを選択

ここをチェックして有効化
チェックしないとこれ以下の設定は全て無効です

検知対象のカメラ映像領域を選択
(被写体が動いても無視する領域を設定可能)

イベント検知前の録画時間を設定
(例:動きがあった瞬間より前の録画時間)

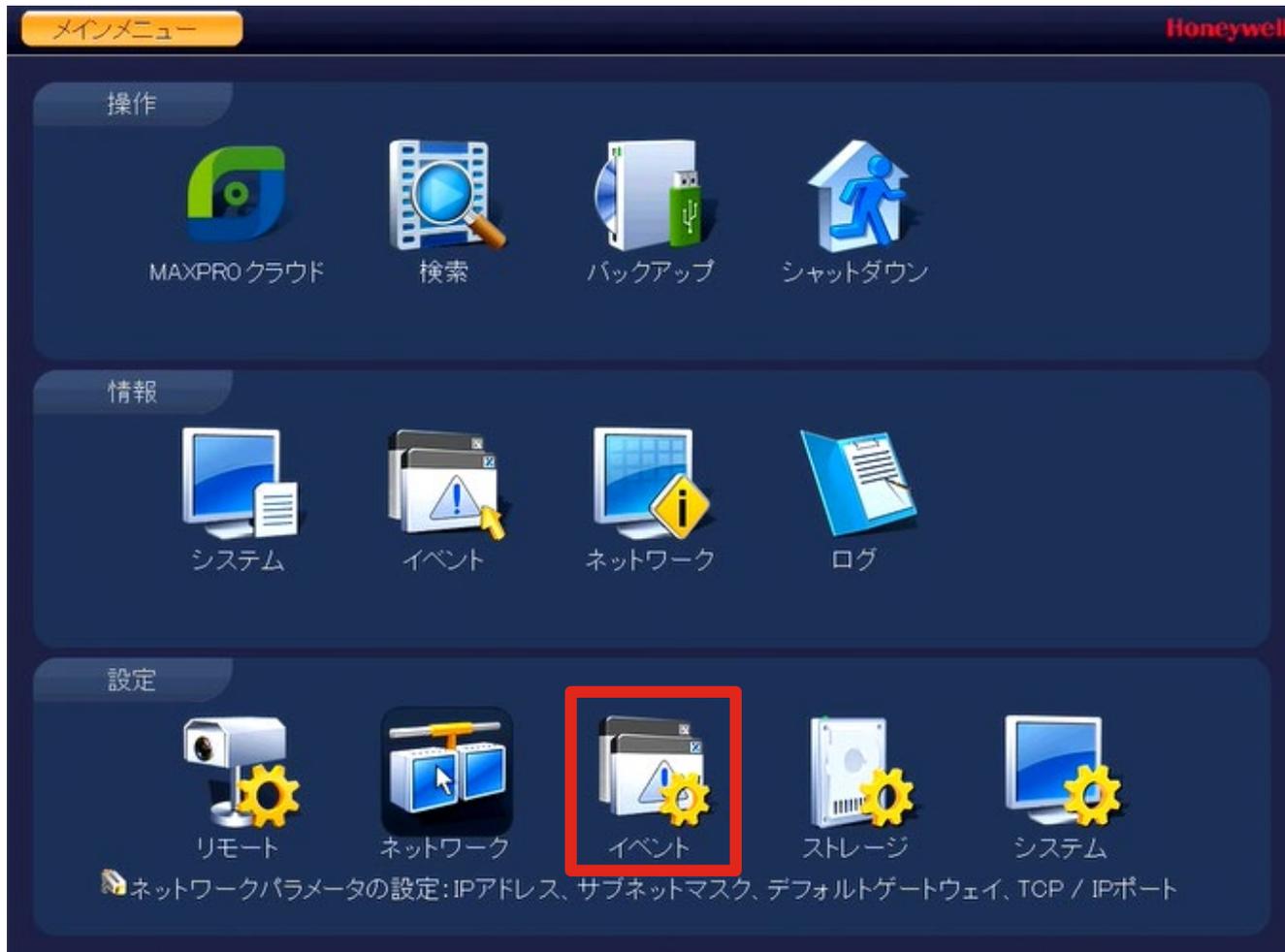
イベント終了後の録画時間を設定
(例:動体が居なくなった後の録画時間)

動体検知で録画を行うチャンネルを選択
(通常は検知対象のカメラチャンネルと同じチャンネルを選択)

ここをチェックしないとスケジュール設定を入れていても録画されません

アラーム録画設定 (1/2)

アラーム録画を行うためには、録画スケジュールのほかに、イベント設定が必要です。メインメニューから「イベント」をクリックしてください



アラーム録画設定 (1/2)

レコーダー背面のアラーム端子への信号入力の場合は「ローカルアラーム」を設定します

ローカルアラームを選択

検知対象のアラーム端子を選択
(アラーム端子のピン配置は別途マニュアル参照)

ここをチェックして有効化
(チェックしないとこれ以下の設定は全て無効)

アラーム端子の仕様を選択
(ノーマル・オープン、ノーマル・クローズから選択可能)

アラーム検知前の録画時間を設定
(例: アラームの入ってくる瞬間より前の録画時間)

アラーム終了後の録画時間を設定
(例: アラーム入力が無くなった後の録画時間)

イベント検知で録画を行うカメラチャンネルを選択
ここをチェックしないとスケジュール設定を入れていても録画されません

アラーム出力端子からアラームを出力

音声出力端子経由で音声を再生(事前にUSBメモリによるファイル登録が必要)

レコーダー本体のブザー音を鳴らす

設定

カメラ ネットワーク イベント

映像検知
スマートプラン
顔検知
人数カウント

ローカル ネット IPC Ext IPカメラオフライン Remote Alarm

アラーム入力 1 有効にする タイプ NO

アラームエイリアス

有効時間 設定 アンチディザ 5 秒

アラーム出力 2 3 4 5

ラッチ 10 秒

メッセージを表示 アップロード Eメールの送信

録画チャンネル 2 デレイ 10 秒

PTZのアクティブ化 設定

ツアー 2

スナップショット 2

ログの有効化

音声プロンプト ファイル名 なし

ブザー

4. Performance カメラ画質設定



画質設定について 概説

画質設定には多くの項目がありますが、カメラ設定(映像の色味に影響)とエンコード設定(映像の品質に影響)の2種類に大別されます

カメラ設定

彩度
(鮮やかさ)



輝度
(明るさ)



コントラスト
(明暗のメリハリ)



シャープネス
(明瞭度)



主に映像の「色味」に影響する

エンコード設定

圧縮方式

– 映像を記録する方式

- H.264, H.265が最もポピュラー
- H.265はH.264の後継規格→H.264比で約2倍の圧縮率

解像度

(単位:Mega Pixel)

– 映像の精細度

- 高いほど高精細だがデータサイズも比例して大きくなる
- 2MP(地デジ相当)が現在は主流だが8MP(4K高精細)への移行が進展中

フレーム
レート

(単位:fps)

– 映像の毎秒コマ数

- 高いほど滑らかだが、データサイズも比例して大きくなる
- パラパラ感解消には20fps以上を推奨

ビットレート

(単位:Mbps)

– 映像のデータサイズの目安

- 一般的には上記の3要素で決まる
- 同じビットレートでも、解像度やフレームレートが高いほど、映像の品質(ノイズ感や明瞭度)は低下

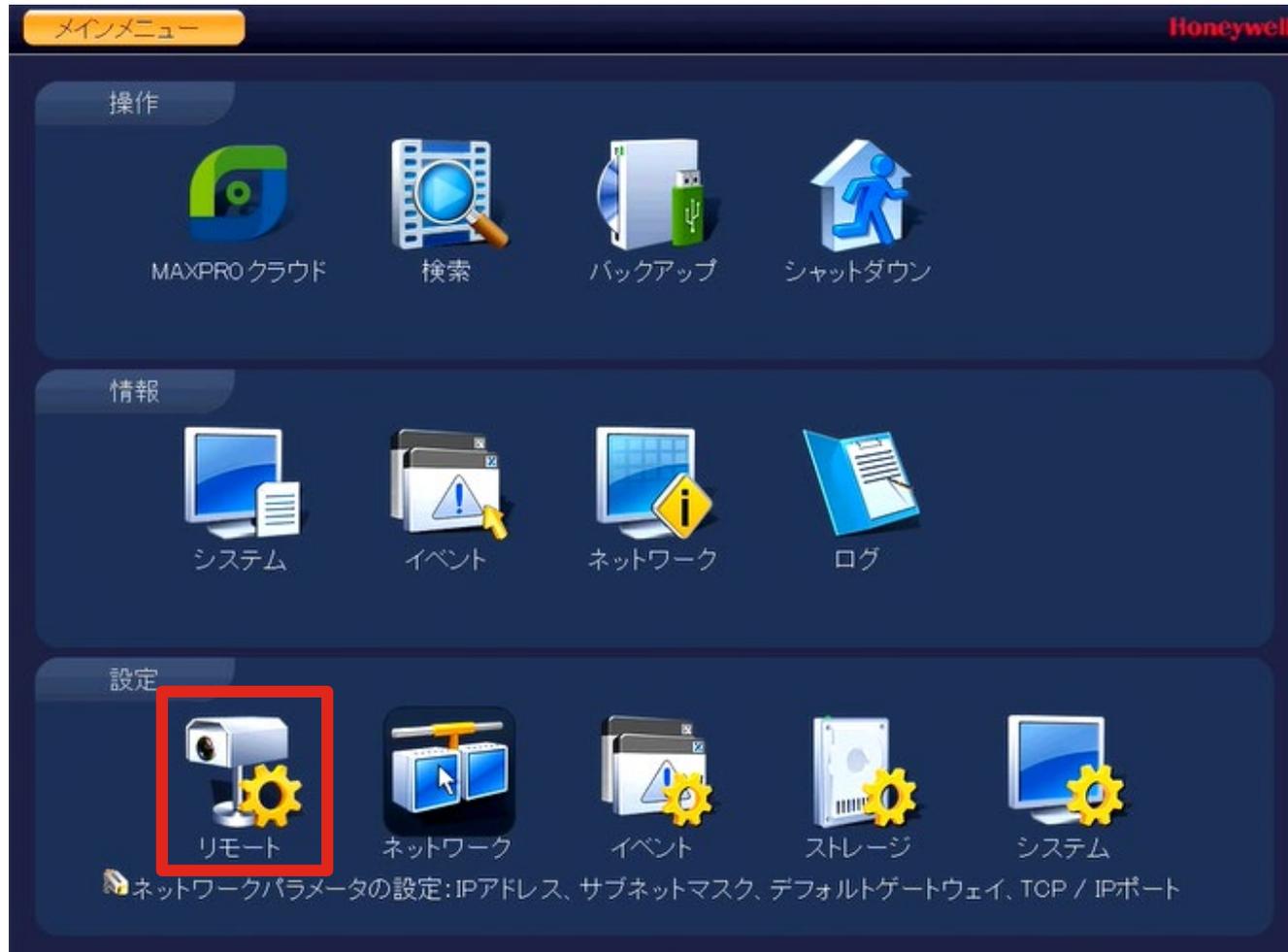
主に映像の「品質」に影響する

Honeywell

THE POWER OF CONNECTED

画質設定

カメラの画質設定を行うためには、メインメニューから「リモート」をクリックしてください



画質設定 カメラ設定

The screenshot displays the Honeywell camera settings interface. The top navigation bar includes 'カメラ' (Camera), 'ネットワーク' (Network), 'イベント' (Event), 'ストレージ' (Storage), and '設定' (Settings). The left sidebar shows 'デバイス登録' (Device Registration) and '画像' (Image) settings. The main area is titled 'CH 1' and shows a live video feed with a timestamp '2019-03-28 15:43:06'. Below the feed, there are several settings sections:

- 明暗差補正設定 (Light/Dark Compensation Settings):** Includes options for '停止: 通常画像' (Stop: Normal Image), 'HLC: ハイライト補正 (白飛び防止)' (HLC: Highlight Correction (Prevent White Flare)), 'BLC: 逆光補正 (黒潰れ防止)' (BLC: Backlight Correction (Prevent Black Smear)), and 'WDR: ワイドダイナミックレンジ (HLC+BLC)' (WDR: Wide Dynamic Range (HLC+BLC)).
- ノイズリダクション設定 (Noise Reduction Settings):** Shows '3D NR' with 'オン' (On) selected.
- ホワイトバランス設定 (White Balance Settings):** Shows 'モード' (Mode) set to 'スケジュール録画' (Schedule Recording).
- ダイナイト (Dinaito):** Shows 'モード' (Mode) set to 'スケジュール録画' (Schedule Recording).
- 画像 (Image):** Includes sliders for '明度' (Brightness), 'コントラスト' (Contrast), '彩度' (Saturation), 'シャープ' (Sharpness), and 'ガンマ' (Gamma), all set to 50. It also has a 'モード' (Mode) dropdown set to '正常' (Normal).
- BLC (Backlight Compensation):** Shows 'モード' (Mode) set to '停止' (Stop).

At the bottom, there are buttons for '初期設定' (Factory Reset), 'リフレッシュ' (Refresh), '保存' (Save), 'キャンセル' (Cancel), and '適用' (Apply).

設定対象の
チャンネルを選択

各種パラメーターを設定

ガンマは映像の階調調整用の特殊な設定項目です。通常は明度・コントラストを変更するだけで十分です。厳しい撮影条件においては明度・コントラスト・ガンマのバランスを見ながら調整することで視認性を向上できる場合があります。

左右反転・回転

IRライト ON/OFF設定

ノイズリダクション設定

ホワイトバランス設定

Honeywell

THE POWER OF CONNECTED

画質設定 エンコード設定

設定

リモート ネットワーク イベント ストレージ システム

リモート
カメラ

ビデオ & オーディオ

チャンネル名

エンコード スナップショット オーバーレイ

チャンネル 1

コードストリームタイプ レギュラー 追加のストリーム

圧縮 H.264H H.264H

解像度 1920x1080(1080i) 704x480(D1)

フレームレート(FPS) 25 25

ビットレートタイプ CBR

ビットレート(Kb/S) 4096 1024

基準ビットレート 1024-10240Kb/S 192-3584Kb/S

オーディオ/ビデオ

イントラフレームの間隔 25 (25-150)

コピー OK キャンセル 適用

設定対象のチャンネルを選択

各種パラメーターを設定

ビットレートタイプは CBR/VBRから選択可

- CBR(ビットレートを常時一定に保つ)
- VBR(ビットレートを映像に合わせて可変させ、データサイズを節約)

画質設定 カメラ名称設定

The screenshot shows the 'CAM NAME' configuration page in the Honeywell interface. The 'Camera Name' dropdown menu is highlighted with a red box and set to 'Local'. A callout box explains the difference between 'Remote' and 'Local' settings.

リモート→映像左下に焼き付けされるカメラ名称
ローカル→レコーダー上での視聴時のみ、映像右下に表示されるカメラ名称

Channel	Camera Name
Channel1	CAM 1
Channel3	CAM 3
Channel5	CAM 5
Channel7	CAM 7
Channel9	CAM 9
Channel11	CAM 11
Channel13	CAM 13
Channel15	CAM 15
Channel14	CAM 14
Channel16	CAM 16

Buttons: Default, Refresh, OK, Cancel, Apply

5. Performance その他 機能説明



メインメニュー

この章では各メニューの主要機能を説明します

The screenshot shows the Honeywell main menu interface, divided into three sections: 操作 (Operation), 情報 (Information), and 設定 (Settings). The Honeywell logo is in the top right corner.

操作 (Operation) Section:

- MAXPRO クラウド:** Represented by a green and blue icon. A red callout box above it says "米国専用のため 国内非対応" (US only, not supported in Japan).
- 検索 (Search):** Represented by a magnifying glass icon. A red callout box above it says "2章参照" (Refer to Chapter 2).
- バックアップ (Backup):** Represented by a CD/DVD and a USB drive icon. It is enclosed in a red box.
- シャットダウン (Shutdown):** Represented by a person running away from a house icon. It is enclosed in a red box.

情報 (Information) Section:

- システム (System):** Represented by a computer monitor icon.
- イベント (Event):** Represented by a folder with a warning sign icon.
- ネットワーク (Network):** Represented by a computer monitor with a warning sign icon.
- ログ (Log):** Represented by a document icon.

設定 (Settings) Section:

- リモート (Remote):** Represented by a camera icon with a gear. A red callout box above it says "画質設定は 4章参照" (Image quality settings refer to Chapter 4).
- ネットワーク (Network):** Represented by a network switch icon with a gear. It is enclosed in a red box.
- イベント (Event):** Represented by a folder with a warning sign and a gear icon. A red callout box above it says "3章参照" (Refer to Chapter 3).
- ストレージ (Storage):** Represented by a hard drive icon with a gear. It is enclosed in a red box.
- システム (System):** Represented by a computer monitor with a gear icon. It is enclosed in a red box.

At the bottom of the settings section, there is a note: ネットワークパラメータの設定: IPアドレス、サブネットマスク、デフォルトゲートウェイ、TCP / IPポート

バックアップ (1/2)

録画した映像は、USBメモリへの書き出しが可能です
この画面のほかに、録画再生画面からも操作可能です(P14参照)

The screenshot shows the 'バックアップ' (Backup) screen in the Honeywell interface. At the top, it displays 'sdb1 (USB DISK/)' and a 'ブラウズ' (Browse) button. Below this, it shows storage information: '5.73 MB (必要なスペース)' and '0.00 KB/1.50 MB (空き容量/合計)'. There are dropdown menus for 'タイプ' (Type) set to '全て' (All), '開始時間' (Start Time) set to '2018 - 03 - 29 | 00: 00: 00', '終了時間' (End Time) set to '2018 - 03 - 29 | 12: 40: 14', and 'レコードチャンネル' (Record Channel) set to '1'. A 'ファイル形式' (File Format) dropdown is set to 'DAV'. There are '追加' (Add) and '削除' (Delete) buttons. A table below lists backup items with columns for 'チャンネルタイプ' (Channel Type), '開始時間' (Start Time), '終了時間' (End Time), and 'サイズ (KB)' (Size (KB)). The first row shows a checked item with channel type '1', start time '18-03-29 11:40:41', end time '18-03-29 11:43:20', and size '4608'. At the bottom right, there is a '開始' (Start) button.

	チャンネルタイプ	開始時間	終了時間	サイズ (KB)	
1	✓ 1	R	18-03-29 11:40:41	18-03-29 11:43:20	4608

書き出し対象の区間を設定

設定対象のチャンネルを選択

書き出しリストに追加
(同じ操作を繰り返すことで、複数の区間やチャンネルを指定することが可能)

こちらを押して書き出しをスタート

バックアップ (2/2)

書き出された映像(DAV形式)は、専用ビューワーで視聴できます。
AVI形式やMP4形式への変換は別途フリーソフトなどで可能です*



書き出し先のUSBメモリに
専用ビューワーが自動的に
書き込まれます



DAV形式→AVI形式の変換は
別途フリーソフトなどで可能*
(例:DAV Converter)

シャットダウン

レコーダーの電源を切る際は、必ずシャットダウンメニューから操作してください。画面に”Honeywell”のロゴが出たことを確認した上で、背面の電源スイッチを切ってください (機種によって自動的にブラックアウトや電源遮断を行う場合あり)



リモート (1/2)

レコーダー上で表示・録画するカメラの登録と削除ができます
 接続状態の確認やIPアドレスの変更もこのメニューから可能です

The screenshot shows the 'リモート' (Remote) menu in the Honeywell NVR interface. It features a table for camera management with columns for channel, edit, delete, status, IP address, port, and device name. A red box highlights a row with IP address 192.168.3.67 and port 37777, with a callout explaining that for Uplink connections, the camera's IP must match the NVR's IP. Another red box highlights a row with IP address 10.1.1.65 and port 1, with a callout explaining that a green status dot indicates a normal connection, while a red dot indicates a connection failure. The interface also includes buttons for '追加' (Add), '削除' (Delete), '手動追加' (Manual Add), '保存' (Save), 'キャンセル' (Cancel), and '適用' (Apply).

チャンネル	修正	削除	状況	IPアドレス	ポート	デバイス名
2				192.168.3.67	80	
1				192.168.3.67	37777	Z363600087
2				192.168.3.67	37777	00:1f:55:2d:1:1
1				10.1.1.65	ポート 1	Z1886002
2				10.1.1.66	ポート 2	Honeywe

ネットワーク上に存在する未登録のカメラが一覧表示される
 登録したいカメラにチェックを入れて、「追加」を押下すると登録される

Uplink接続の場合、カメラのIPアドレスとNVRのIPアドレスは一致している必要あり
 不一致の場合はこちらからダイアログを開いてIPアドレスの修正が可能 ※次ページ参照

登録済みのカメラ一覧
 状況が●であれば正常
 接続に不具合があり映像を表示できない場合は●が表示される

リモート (2/2)

IPアドレスの変更を行う場合(セグメント合わせなど)は、「修正」ボタンからIPアドレス変更のダイアログを開くことができます

設定

リモート ネットワーク

リモート

カメラ
ビデオ & オーディオ
チャンネル名

リモート	修正	IPアド
2		192.16
1		192.16
2	<input checked="" type="checkbox"/>	192.16

修正ボタンをクリック

デバイスの検索 追加

デバイスの追加

チャンネル	修正
<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 2	<input checked="" type="checkbox"/>

残り/総帯域幅: 194.04Mbps/

IP設定 Honeywell

ユーザ名 admin

パスワード

IPアドレス 192 . 168 . 3 . 30

サブネットマスク 255 . 255 . 255 . 0

デフォルトゲートウェイ 192 . 168 . 3 . 50

保存 キャンセル

変更したいIPアドレスを入力

IPカメラ側のユーザー名・
パスワードを入力
デフォルトはadmin・1234

※レコーダー本体のユーザー名
・パスワードではないことに留意

ネットワーク (1/2)

レコーダーをEthernetポート経由でネットワークに接続した際にレコーダーに割り振られるIPアドレスの設定などが可能です

The screenshot displays the Honeywell network configuration interface. The '設定' (Settings) menu is open, and the 'ネットワーク' (Network) section is selected. The 'TCP/IP' settings are visible, including MTU (1500), LANダウンロード (disabled), IPバージョン (IPv4), Macアドレス (00:1f:55:35:16:19), IPアドレス (192.168.1.108), サブネットマスク (255.255.255.0), デフォルトゲートウェイ (192.168.1.1), 推奨DNS (8.8.8.8), and 代替DNS (8.8.4.4). The DHCP checkbox is unchecked. Two callout boxes provide instructions: one pointing to the IP address field stating 'マニュアル設定で任意のIPアドレスを指定可能' (Manual setting allows specifying any IP address), and another pointing to the DHCP checkbox stating 'DHCPサーバー利用の場合はこちらにチェック' (Check here if using a DHCP server). Buttons for 'デフォルト' (Default), '保存' (Save), 'キャンセル' (Cancel), and '適用' (Apply) are at the bottom.

項目	設定値
MTU	1500
LANダウンロード	<input type="checkbox"/>
IPバージョン	IPv4
Macアドレス	00:1f:55:35:16:19
IPアドレス	192 . 168 . 1 . 108
サブネットマスク	255 . 255 . 255 . 0
デフォルトゲートウェイ	192 . 168 . 1 . 1
推奨DNS	8 . 8 . 8 . 8
代替DNS	8 . 8 . 4 . 4

マニユアル設定で任意のIPアドレスを指定可能

DHCP

DHCPサーバー利用の場合はこちらにチェック

デフォルト 保存 キャンセル 適用

ネットワーク (2/2)

P2P接続モードをONにすることで、HonView TouchやHDCSなどのアプリケーションからレコーダーに簡単に接続できるようになります

The screenshot shows the Honeywell network settings menu. The 'P2P' option is highlighted in the left sidebar. In the main area, the '有効にする' (Enable) checkbox is checked, and the status is 'オフライン' (Offline). A QR code is displayed below the status. Three callout boxes provide instructions: one points to the checkbox, another to the status, and a large one at the bottom right explains the P2P connection method. At the bottom, there are buttons for 'OK', 'キャンセル' (Cancel), and '適用' (Apply).

設定 Honeywell

リモート ネットワーク イベント ストレージ システム

TCP/IP
接続
Wi-Fi
3G設定
PPPOE
DDNS
UPnP
IPフィルタ
Eメール
FTP設定
SNMP
マルチキャスト
P2P
アラームセンター
自動登録
スイッチ

有効にする

状況 オフライン

ここにチェックを入れてP2Pモードを有効化

適用ボタンを押下後、しばらくしてオンライン表示になることを確認

**P2P接続の利用方法は
アプリケーションのマニュアルを
別途ご参照ください
(HonView Touch・HDCS)**

OK キャンセル 適用

ストレージ (1/2)

録画を行う時間帯とモードを設定できます

The screenshot shows the Honeywell storage configuration interface. At the top, there are tabs for 'リモート', 'ネットワーク', 'イベント', 'ストレージ', and 'システム'. The 'ストレージ' tab is active. Below it, there are sub-tabs for 'スケジュール' and '記録'. The '記録' sub-tab is selected. The interface displays a recording mode selection area with four options: 'レギュラー' (checked), 'MD', 'アラーム', and 'MD&アラーム'. Below this is a grid for scheduling, with columns for hours (0-24) and rows for days of the week. A red box highlights the left column of the grid, and another red box highlights the mode selection area. A third red box highlights the grid cells. At the bottom, there are buttons for 'デフォルト', 'コピー', 'OK', 'キャンセル', and '適用'.

設定するモードを選択
 レギュラー: 常時録画
 MD: 動体検知録画
 アラーム: アラーム録画

各曜日・時間帯をクリックで選択してON/OFF設定を切り替え

左列をクリックして
 ∞マークに切り替えると、複数の曜日を一括設定可能

ストレージ (2/2)

HDDのデータ全消去を行う場合はフォーマット操作を行ってください

The screenshot shows the Honeywell storage management interface. The top navigation bar includes '設定' (Settings), 'リモート' (Remote), 'ネットワーク' (Network), 'イベント' (Events), and 'ストレージ' (Storage). The left sidebar has 'スケジュール' (Schedule), 'HDDの管理' (HDD Management), '記録' (Recording), and 'チャンネル' (Channels). The main area displays HDD information for SATA 1 and 2. A table lists the device name, type, status, and remaining/total capacity. The 'タイプ' (Type) dropdown is set to '読み書き可能' (Read/Write). Below the table are buttons for 'リフレッシュ' (Refresh) and 'フォーマット' (Format). At the bottom right are 'OK', 'キャンセル' (Cancel), and '適用' (Apply) buttons.

HDDの使用方法を選択可能
通常は「読み書き可能」

複数台のHDDを搭載している場合は「バックアップ」の指定も可能

デバイス名	タイプ	状況	残り/合計
SATA-1	読み書き可能▼	ノーマル	919.83 GB/931.40 GB

データの全消去はこちら
※元に戻せないので注意！

システム (1/2)

“一般”メニューから、日付時刻やログアウト時間などが設定できます

設定 Honeywell

リモート ネットワーク イベント ストレージ システム

一般 **日付&時刻** 休日用設定

表示
RS232
パン/チルト/ズーム
アカウント
自動更新
構成のバックアップ
デフォルト
アップグレード

デバイス名 NVR

デバイスNo. 8

言語 日本語

ビデオスタンダード NTSC

HDDフル 上書き

バック期間 60 分

リアルタイム再生 5 分

自動ログアウト 10 分

IPC時刻同期 5 分

ナビゲーションバー 起動ウィザード

マウスの感受性 スロー 高速

デフォルト 保存 キャンセル 適用

日付・時刻の修正はこちら

HDDが満杯になった際に、古いデータを上書きして録画継続するか、録画を停止するかを選択

無操作状態でロック(パスワード要求)が掛かるまでの時間を設定

システム (2/2)

“表示”メニューから、ディスプレイ表示解像度を変更できます

The screenshot shows the Honeywell system settings interface. The top navigation bar includes '設定' (Settings) and 'Honeywell'. Below it are tabs for 'リモート' (Remote), 'ネットワーク' (Network), 'イベント' (Events), 'ストレージ' (Storage), and 'システム' (System). The 'システム' tab is active, and the '表示' (Display) menu item is selected. The 'GUI' sub-tab is active, showing the '解像度' (Resolution) dropdown menu set to '1920x1080'. A red box highlights the resolution dropdown, and a callout box points to it with the text 'ディスプレイ表示の解像度を変更できます' (You can change the display resolution). Other settings visible include '透明性' (Transparency) at 0%, '時間表示' (Time display) unchecked, 'チャンネル表示' (Channel display) checked, '画像処理' (Image processing) checked, and 'オリジナルスケール' (Original scale) set to 1 and 2. At the bottom, there are buttons for 'デフォルト' (Default), '保存' (Save), 'キャンセル' (Cancel), and '適用' (Apply).

(付録) 背面のその他ポートの機能



アラーム端子

ピン配置は各機種で異なるため、マニュアルをご参照ください

RS232ポート

使用法はマニュアルをご参照ください

音声入力端子

INから入力された信号をそのままOUTに出力(放送機器等の接続を想定)

カメラ映像への音声録音には非対応
(音声録音にはマイク内蔵 または マイク接続用の音声入力端子を備えたカメラをご使用ください)

音声出力端子

1. INから入力された信号をそのままOUTに出力(放送機器等の接続を想定)
2. 画面1コマ目でライブ視聴・再生しているチャンネルの音声出力(カメラがマイク内蔵 または カメラの音声入力端子にマイクが接続されている場合)
3. 音声出力端子経由で音声を再生(事前にUSBメモリによるファイル登録が必要)

カメラ映像への音声録音には非対応
(音声録音にはマイク内蔵 または マイク接続用の音声入力端子を備えたカメラをご使用ください)

(付録)レコーダーとカメラの時間を同期する方法

